

INDICE

Prólogo.....	7
Presentación.....	11
PARTE I: Consideraciones teóricas	13
Capítulo 1.....	13
1 - La proyección como mecanismo natural en el ser humano	13
2 - La evolución del gráfico en el/la niño/a.....	15
3 - Componentes expresivos y de contenidos en los gráficos.....	22
4 - Los tests gráficos	24
Capítulo 2.....	45
1. El niño víctima de abuso sexual.....	45
2. El dibujo simbólico: vía natural de expresión en los niños abusados	51
3. Consideraciones generales a la hora de analizar los gráficos de un niño.....	52
Conclusiones.....	55
PARTE II: Análisis de los dibujos	61
Los dibujos de Juana.....	61
Los dibujos de Gina	80
Los dibujos de Lara.....	87
Los dibujos de Pedro	97
Los dibujos de Rosita.....	119
Los dibujos de Linda	142
Los dibujos de Ana.....	153
Los dibujos de Cielo.....	160
Los dibujos de Carolina.....	168
Los dibujos de Carlos	173
Los dibujos de Leo	180
Los dibujos de Verónica	194

Los dibujos de Belén	200
Los dibujos de Nina	209
Los dibujos de Mario	219
Los dibujos de Lautaro	225
Los dibujos de Malena.....	230
Los dibujos de Julia.....	238