

SUMARI

INTRODUCCIÓ / 7

APUNTS TEÒRICS / 13

- Erving Goffman i l'ordre de la interacció
- Espai i gènere: l'estigma de la puta i la seva inscripció a l'espai públic urbà
- El feminisme davant la prostitució: noves perspectives

LA HISTÒRIA SOCIOURBANÍSTICA DEL BARRI DEL RAVAL / 21

- Pinzellades històriques sobre les estratègies institucionals / 22
- per invisibilitzar les treballadores del sexe al centre de Barcelona
- El Raval: un barri en procés de gentrificació / 35

ETNOGRAFIA I, Prostitució de carrer a la Ronda de Sant Antoni / 39

- L'escenari / 39
- Les treballadores del sexe romaneses: formes d'apropiació i marcatge de l'espai / 41
- Com identificar les treballadores del sexe?
- L'expressió dramatitzada del treball sexual / 44
- Prostitutes i clients: el ritual de trobada / 46
 - Inici dels contactes
 - La negociació
 - Altres treballadores del sexe
- Comportaments de rerefons / 71
 - Ús diferencial del mobiliari públic
 - El Bar B
- L'Auditori / 78
 - Els veïns
 - Veïns o clients? Els malentesos
- Efectes de la normativa / 85
 - Efectes pràctics de la normativa: tàctiques per eludir el control
 - Canvis en els discursos

**TRANSICIÓ. L'expulsió de les treballadores sexuals
de la Ronda de Sant Antoni / 97**

ETNOGRAFIA II: La prostitució de bar al Barri Xino / 109

- Una altra modalitat de prostitució / 109
- Les informants / 112
- L'entrada en el camp d'estudi / 114
- El funcionament del Bar X / 120
 - Pactar un servei
 - Les normes
- Modalitats de prostitució / 128
- Inicis i permanència en el treball sexual / 136
 - La duresa dels inicis i els motius de permanència
- Putes, prostitutes o treballadores sexuals? / 147
- Les relacions amb els clients / 154
 - Teatre
 - Clients especials
 - Estigma i doble vida
- La visió del barri / 167
 - La degradació social del barri
 - La puta de carrer immigrada com a boc expiatori
 - L'Ajuntament és el culpable
 - El futur del barri
- Els proxenetes / 186

CONCLUSIONS / 195

ANNEX I / 203

ANNEX II / 207

BIBLIOGRAFIA / 209