

CONTENIDO

| | |
|---|-----|
| PRÓLOGO | 9 |
| PRESENTACIÓN..... | 15 |
| Capítulo I. Afirmación de la orientación sexual y construcción de la identidad LGBTQ+ | 21 |
| Capítulo II. Consideraciones previas para el estudio de la DSyG | 81 |
| Capítulo III. Pedagogía de género en la formación inicial de profesores e instructores de arte | 107 |
| Capítulo IV. Modelo pedagógico de género y estrategia para la atención de la DSyG | 155 |
| Capítulo V. Valoración de la factibilidad y viabilidad del modelo pedagógico y su estrategia.... | 193 |
| CONCLUSIONES..... | 225 |
| REFERENCIAS | 229 |
| ANEXOS..... | 251 |