

LLIBRERIA  
ANTINOVS

des de 1997

Casanova, 72  
08011 Barcelona  
Tel. 93 301 90 70  
libreriaantinovs@yahoo.es  
www.antinovslibros.com  
Blog i xarxes socials

## TRES LECTURES: NOVEL·LA JUVENIL AMB PERSONATGES LGTBQ

Per IAN BERMÚDEZ

La joventut LGTBIQ necessita referents literaris positius, diversos i empoderats per mirar-se, identificar-se, contrastar-se, escoltar-se, crear-se i recrear-se. Sense referents diversos no tenim manera d'identificar-nos. A més a més, el nostre ambient només valida maneres de ser en les que no encaixem. D'aquesta manera comencem a dubtar, a sentir-nos menys i a transformar el nostre potencial en violència, ja sigui interna i/o externa. Així que benvinguda sigui tota la literatura plena de diversitat!

La passada diada de Sant Jordi vaig comprar la primera novel·la d'en Jordi Rodríguez i Ferrer, *Mentre durin les espelmes*. Al començar el curs, el tren em dona moltes estones per poder baixar les columnes de llibres que mica en mica s'acumulen, i finalment li va tocar el torn a aquest primer BL (*Boys Love*) de la literatura catalana. Els personatges principals, en Joel i el Gael, tot i ser de mons diferents (i per mons diferents, vull dir mons diferents), aconsegueixen sintonitzar les seves freqüències energètiques per aquelles coses de les causalitats i, en podríem dir, el Karma. Tot i l'expressió budista, diria que estem davant d'una novel·la més avesada a la visió espírita/espiritista del món i, com ja se'ns revela a la contra del llibre publicat per Voliana edicions, aquests dos nois gais fan brollar una història d'amor que trenca amb totes les regles establertes entre els vius

i els morts. Tot això de la mà d'una prosa amable i dolça que ens fa gaudir de cada escena: passem per diferents parts de la ciutat de Barcelona i ens desplaçem també a les terres de l'Ebre. La història que s'entrellaça entre aquests dos nois gais ens fa gaudir, riure, empatitzar i alhora ens els endurem un temps amb nosaltres un cop l'hauem acabat de llegir. És com si ells fossin una història d'amor d'aquelles que ens agraden i que en volem moltes més dins les històries en les que es representa la nostra manera d'estimar. Gràcies, Josep.

**“La joventut LGTBIQ necessita referents literaris positius, diversos i empoderats.”**

La segona proposta juvenil d'aquesta entrega ve de la mà de la ja coneguda Muriel Villanueva. Ella té una gran trajectòria tractant temàtica LGTBIQ, des de llibres com *Mares, i si sortim de l'armari?*; *Duna, diari d'un estiu* o *Dunes, diari d'un altre estiu*, en el qual hi trobem un personatge trans. En la seva última novel·la per a joves, *Amb fil de seda*, ens endinsem en el món d'un grup de quatre adolescents unides per la música. Cada component del grup aporta un tema que afecta a la nostra joventut d'avui: les



*Mentre durin les espelmes* de Josep Rodríguez i Ferrer editat per Voliana Edicions. ISBN 9788412344103

*Amb fil de seda* de Muriel Villanueva editat per Sembra Llibres. ISBN 9788416698790



*Sasha Masha* d'Agnes Borinsky editat per Kakao Books. ISBN 9788412318913

separacions, la pressió estètica, una mort imminent i el qüestionament del propi gènere. És aquest últim el que m'ha fet triar-lo: de les quatre persones, una es defineix com a persona no-binària i comença a demanar a la resta que li tractin amb pronoms neutres (li) i amb la desinència -i. Volia agrair el coratge de l'autora i l'editorial Sembra Llibres que han apostat per anar més enllà dels límits que l'Institut d'Estudis Catalans està imposant en contra del llenguatge neutre i manifestar la voluntat de no generar més invisibilitat i menysteniment cap a totes les persones que formen part d'aquest col·lectiu.

La tercera proposta d'aquesta entrega que no us podeu perdre és *Sasha Masha*, escrita per l'autora trans Agnes Borinsky i editada per Kakaobooks. Aquesta novel·la juvenil parla de l'adolescència i de com certs moments que vivim ens impacten de tal manera que no sabem per què però ens van rebotant a la ment i reapareixen, fent que sentim que hi ha alguna cosa en nosaltres que no és completa, que vol sortir i que per molt que el camí que volen els altres per nosaltres sigui un, res pot parar

la força del record. *Sasha Masha* és el nom que bateja dins de l'Àlex, un noi que no se sent un noi Real. A través d'una relació que no acaba de funcionar, un espai segur per persones queer i un noi gai de cabells blaus que percebrà la veritat de la Sasha, l'Àlex podrà explorar la seva identitat de gènere, l'amistat i anirà apropant la seva veritat a la felicitat de conviure amb la resta amb orgull. És una d'aquelles novel·les que es llegeixen amb ganes, les pàgines passen lleugeres, fet que demostra l'ofici de l'autora i la bona traducció de la Diana Gutiérrez.

Fent un punt i a part, en aquesta ocasió volia donar un espai a la segona publicació de l'estimada Mar C. Llop, *Construccions Identitàries Famílies trans\**. Aquesta publicació pòstuma ha aconseguit materialitzar-se a través d'un verkami i el súper esforç de l'editorial Prole. Per a les persones que vam conviure amb la Mar és un regal preciós i ens omple de felicitat poder tenir un exemplar del que van ser els seus últims anys de feina fent visibles les famílies trans i mostrant la realitat de les famílies diverses amb testimonis que tindrem sempre amb nosaltres.

Un material que, junt amb la seva primera publicació, hauria d'estar a totes les biblioteques de les nostres escoles públiques per mostrar la realitat dels nostres cossos i vivències familiars reals i diverses; i, ja que hi som, podria pensar-se d'incorporar en alguna assignatura dels currículums educatius.

Mar, t'estimem i et tenim present contínuament. A cada trobada, a cada activitat, a cada festa, a cada projecte. Sempre amb nosaltres.



*Construccions Identitàries Famílies trans\** de Mar C. Llop editat per Bellaterra. ISBN 9788472907973