

ANNEX 03. Anàlisi “Todo cambió” de Camila

Tot va canviar

Tot va canviar quan et vaig veure, de blanc i negre a color em vaig convertir → **Mite del canvi per amor**

i va ser tan fàcil estimar-te tant cosa que no imaginava → **Mite de la complementarietat, la “química”**
fou entregar-te el meu amor amb una mirada → **Fal·làcia de l’entrega total**

tot va tremolar dins meu

l’univers escrigué que fóssis per a mi → **Mite de la mitja taronja i la predestinació**

i fou tant fàcil estimar-te tant

cosa que no imaginava

fou perdre’m en el teu amor simplement va passar → **Mite de l’amor com a despersonalització**

i tot teu ja soc → **Fal·làcia de l’entrega total**

abans que passi més temps amb tu, amor,

he de dir que ets l’amor de la meua vida → **Mite de la mitja taronja i la predestinació**

abans que t’estimi més escolta si et plau

deixa’m dir que tot t’ho vaig donar

i no hi ha com explicar

però menys dubtar

simplement així ho vaig sentir

quan et vaig veure → **Fal·làcia de l’emparellament i conversió de l’amor de parella en el centre**

i la referència de l’existència

em va sorprendre tot de tu

de blanc i negre a color

em vaig convertir → **Atribució de la capacitat de donar la felicitat**

sé que no es fàcil dir t’estimo

jo tampoc no ho esperava

pero així és l’amor

simplement va passar i

tot teu ja soc