

ANEXO 01. ME GUSTA ESTE VESTIDO

GRUPO 1. MARIO:

1. ¿Cómo creéis que se siente Mario al entrar a clase? ¿Qué hace?
2. ¿Qué hace Mario cuando lo agreden?
3. ¿Cómo creéis que se siente?
4. ¿Cómo está Mario con su amiga?
5. ¿Pensáis que Mario es un chico seguro de sí mismo?
6. ¿Cómo pensáis que es la relación de Mario con su madre? ¿Y con su padre?
7. ¿Es valiente? ¿Por qué?

GRUPO 2. EL NIÑO QUE AGREDE (SANTOS):

1. ¿Qué hace el niño que insulta a Mario antes de insultarlo y lanzarle un objeto?
2. ¿Cómo creéis que se siente?
3. ¿Cómo creéis que se siente después de agredir a Mario?
4. ¿Por qué lo sacan de la clase?
5. ¿Cómo creéis que se siente cuando está fuera de la clase?
6. Después de todo lo que ha pasado, ¿cuál pensáis que es la reflexión de este niño?

GRUPO 3. LA MAESTRA:

1. ¿Qué hace la maestra cuando ve a Mario?
2. ¿Cómo le habla y qué le dice?
3. ¿Qué le dice al director?
4. ¿Cómo creéis que se siente la maestra?
5. ¿Qué creéis que piensa cuando ve el disfraz de dalmata?
6. ¿Qué le dice la maestra al niño que agrade?

GRUPO 4. EL DIRECTOR DE LA ESCUELA:

1. ¿Qué hace el director de la escuela cuando la maestra le cuenta lo sucedido?
2. ¿Con quién quiere hablar el director?
3. ¿Qué creéis que piensa el director?
4. Además de hablar con el padre de Mario, ¿quiere hablar con alguien más?

GRUPO 5. EL PADRE DE MARIO:

1. ¿Cómo es la expresión del rostro del padre de Mario al verlo?
2. ¿Qué hace al llegar a la escuela?
3. ¿Qué le dice al director?
4. ¿Qué hace el padre de Mario después de hablar con el director?
5. ¿Cómo creéis que se siente el padre de Mario? ¿Por qué?

GRUPO 6. LA AMIGA DE MARIO:

1. ¿Qué le dice la amiga a Mario?
2. ¿Cómo se divierten Mario y su amiga cuando están juntos?
3. ¿Qué le dice la amiga de las uñas y qué contesta Mario?
4. ¿Creéis que Mario y su amiga se respetan? ¿Por qué?
5. ¿Por qué creéis que son amigos?
6. ¿Cómo creéis que se siente la amiga frente a lo que ha sucedido?