

## Módulos Varias con Jóvenes de 16-21 años



1. Dinámicas para 1º de Eso..... 2. Para 2º de Eso..... 3. Para 3º de Eso  
4. Para 4º de Eso..... 5. Para Etapas Superiores..... 6. Otras dinámicas



Personal del Proyecto Orosel está llevando a cabo diversas acciones de Educación Sexual, de manera esporádica o a través de talleres, con jóvenes entre los 16 y los 21 años, ya en centros de enseñanza reglada (alumnado de Bachillerato o Ciclos Formativos) u en otros. Algunas de dichas acciones interactuarán con el [Consulorito](#) correspondiente de este sitio Web; no obstante el consulorito de 16-21 años, si bien está en fase de preparación, aún no se ha puesto en marcha; si los de 12-14 años, y 14-16.

**Impreso para Preguntas del Consulorito** de Educación Sexual. Si para el taller, un compañero o compañera lo recoge, respetando la confidencialidad; si para el Consulorito Web, se deposita en uno de los Buzones.  
Documento de Power Point (no animación), de 1 página.  
Sin comprimir: 91 Kb.

**Impreso para Archivar las Preguntas del Consulorito** de Educación Sexual. A través de una tabla, los responsables de Buzones controlan el total de preguntas recibidas, y si posteriormente aparecen contestadas en el sitio Web. Otra de las tablas sirve para clasificar, paralelamente, las preguntas que surgen durante los talleres y que, aunque se trabajen en el aula, posteriormente también aparecen en el Consulorito Web.  
Documento de Power Point (no animación), de 2 páginas.  
Sin comprimir: 65 Kb.

**Impreso Control de dinámicas del taller.**  
Simple impreso para programar las actividades y anotar las tareas pendientes.  
Documento de Word, de 1 página.  
Sin comprimir: 54 Kb.

**Dinámica nº 1.1. Carta a un donjuán. Ficha de la dinámica.**  
Pretende abordar la cuestión de la mirada científica sobre un hecho social, en este caso sobre el comportamiento del donjuán.  
Documento de Word, de 2 páginas.  
Sin comprimir: 247 Kb.

**Dinámica nº 1.2. Carta a un donjuán. Cartas de la dinámica.**  
Impreso para dos cartas: una que escribe cada uno de los participantes al inicio de la dinámica (situación de pre-test), y otra una vez finalizado y debatido el fenómeno (situación de post-test).  
Documento de Word, de 2 páginas.  
Sin comprimir: 115 Kb.

**Dinámica nº 1.3. Carta a un donjuán. Autoevaluación de la dinámica.**  
Impreso para la autoevaluación (4 impresos en la misma página). Puede ser interesante poner en común las producciones individuales, aunque respetando la confidencialidad.  
Documento de Power Point, de 1 página.  
Sin comprimir: 50 Kb.

**Dinámica nº 2.1. Laura y Justine. Ficha del juego.**  
Pretende facilitar el insight sobre los deber ser del mismo, sobre el mito masculino "Madre versus Puta" y sobre el hedonismo exacerbado de nuestro mundo. A partir de lo anterior, intentar una aproximación hacia las experiencias de flujo.  
Documento de Word, de 2 páginas.  
Sin comprimir: 162 Kb.

**Dinámica nº 2.2. Laura y Justine. Historias de Laura y Justine.**  
Cuenta dos historias biográficas sobre las que trabajar, la de Laura, y la de Justine.  
Documento de Word, de 3 páginas.  
Sin comprimir: 147 Kb.

**Dinámica nº 2.3. Laura y Justine. Mito de la Madre versus Puta.**  
A partir de la investigación llevada a cabo en EEUU contando con la opinión de unos 4.000 norteamericanos de diversas edades, procedentes de zonas geográficas diversas y también de diversos segmentos sociales.  
Documento de Word, de 2 páginas.  
Sin comprimir: 1.074 Kb.

**Dinámica nº 2.4. Laura y Justine. Cuestionarios Varios.**  
Diferentes para chicos y chicas. Algunos, para el comienzo de la actividad, y otros para el final.  
Documento de Word, de 4 páginas.  
Sin comprimir: 191 Kb.

**Dinámica nº 2.5. Laura y Justine. La virginidad femenina ya no es lo que era.**  
Documento descargado de Internet: una joven estudiante, que se hace llamar Natalie Dylan, pone en venta en la Red su virginidad; con ella pretende pagarse los estudios. Se trata de un documento complementario de la dinámica.  
Documento de Word, de 2 páginas.  
Sin comprimir: 597 Kb.

**Dinámica nº 2.6. Laura y Justine. Autoevaluación de la dinámica.**  
Impreso para la autoevaluación (4 impresos en la misma página). Puede ser interesante poner en común las producciones individuales, aunque respetando la confidencialidad.  
Documento de Power Point, de 1 página.  
Sin comprimir: 202 Kb.

**Dinámica nº 3.1. Las Niñas de Hoy en Día. Ficha del juego.**  
A partir de un tema musical actual y polémico, del cantante de hip-hop Porta, se pretende ir más allá de las aparencias, profundizando en tres aspectos: homofobia encubierta, hedonismo exacerbado, y la crítica feminista apesadumada en un paradigma sexual masculino y transnochado.  
Documento de Word, de 1 página.  
Sin comprimir: 160 Kb.

**Dinámica nº 3.2. Las Niñas de Hoy en Día. Letra de la polémica.**  
Transcripción de una página de Internet de la letra polémica, y una segunda más ubicada en la guerra de los sexos.  
Documento de Word, de 6 páginas.  
Sin comprimir: 174 Kb.

**Dinámica nº 4.1. Fotopalabra, II. Ficha del juego.**  
Dinámica que permite contrastar, en el seno del grupo, los propios puntos de vista acerca de la Sexualidad.  
Documento de Word, de 2 páginas.  
Sin comprimir: 165 Kb.

**Dinámica nº 5.1. El Juego del Dinero. Ficha del juego.**  
Juego de mucha implicación, que raya con la terapia de grupos. Permite trabajar la expresión de sentimientos y el respeto a la intimidad.  
Documento de Word, de 2 páginas.  
Sin comprimir: 163 Kb.

**Dinámica nº 6.1. Acunando y amamantando a mi bebé. Ficha de la dinámica.**  
Juego que pretende sensibilizar con la magia del intercambio emocional.  
Documento de Word, de 2 páginas.  
Sin comprimir: 998 Kb. Incluye imagen del taller.

**Dinámica nº 6.2. Acunando y amamantando a mi bebé. Percepción a distancia.**  
Tras presentar la pirámide de necesidades básicas de Maslow, aborda de una manera simple algunos de los importantes descubrimientos de René Spitz.  
Multimedia de Power Point, de 4 dispositivos.  
Sin comprimir: 491 Kb.

**Dinámica nº 7.1. El Laberinto de los Sentimientos. Ficha del juego.**  
Juego que pretende facilitar el insight acerca de la importancia de los sentimientos, y también de los esquemas afectivos que los configuran y mantienen.  
Documento de Word, de 2 páginas.  
Sin comprimir: 164 Kb.

**Dinámica nº 7.2. El Laberinto de los Sentimientos. Sentimientos y Esquemas Sentimentales.**  
Material complementario que permite tener una idea general de los sentimientos y de los esquemas que se hallan detrás.  
Documento PDF, de 3 páginas.  
Sin comprimir: 138 Kb.

**Dinámica nº 7.3. El Laberinto de los Sentimientos. Tarjetas de Sentimientos.**  
Tarjetas maquetadas que se utilizarán en el correspondiente juego.  
Documento de Power Point, de 6 páginas.  
Sin comprimir: 492 Kb.

**Dinámica nº 8.1. El Juego del Maquillaje. Ficha del juego.**  
Juego de contraste cognitivo que pretende cuestionar la dicotomía sexo-amor; y especialmente la profunda implicación del sexo como categoría sobre la que se levanta la identidad personal, y que debería adquirir la categoría de valor a cultivar.  
Documento de Word, de 2 páginas.  
Sin comprimir: 165 Kb.

**Dinámica nº 8.2. El Juego del Maquillaje. Tabla de Opciones.**  
12 posibles opciones de amor con 12 posibles de sexo, lo que en total las opciones son muchas.  
Documento de Word, de 1 página.  
Sin comprimir: 152 Kb.

**Dinámica nº 8.3. El Juego del Maquillaje. Impreso de Respuesta.**  
Para que cada pareja elija la opción preferida.  
Documento de Power Point, de 1 página.  
Sin comprimir: 118 Kb.

**Dinámica nº 8.4. El Juego del Maquillaje. Cariosos Dilemas.**  
Actividad complementaria, con impreso diferente para alumnos (A), para profesorado (B), o para padres-madres (C).  
Documento de Power Point, de 3 páginas.  
Sin comprimir: 223 Kb.

**Dinámica nº 9.1. El Negocio de las Postales. Ficha del juego.**  
Dinámica que permite cuestionar las limitaciones que ponemos al deseo, y cómo éste históricamente ha estado mediado por el androcentrismo.  
Documento de Word, de 2 páginas.  
Sin comprimir: 171 Kb.