

SOMMAIRE

I. Introduction au film.....	3
A. Fiche technique et artistique.....	3
B. Synopsis.....	4
C. Personnages.....	4
D. Analyses thématiques.....	4
1. L'identité.....	5
1.1 Fille ou garçon ?.....	5
1.2. Homo ou hétéro ?.....	5
2. L'homophobie.....	5
3. Des relations mère-fils complexes.....	5
4. La dépression.....	6
5. Théâtre et cinéma	6
E. Références historiques et culturelles.....	6
1. La musique et la danse.....	6
1.1 La musique.....	6
1.2 La sévillane.....	7
2. Sissi et l'archiduchesse Sophie.....	7
F. Découpage séquentiel.....	7
II. Activités pédagogiques.....	10
A. Avant le film.....	10
1. Découvrir le film par l'affiche.....	10
2. Travailler autour de la fiche technique et artistique du film.....	14
3. Questionnaire.....	16
B. Après le film.....	18
1. Reconstituer l'histoire du film.....	18
2. Comprendre un dialogue de film.....	20
3. Etudier le personnage de Guillaume.....	24
C. Pour aller plus loin.....	28
1. Analyser une séquence filmique.....	28
2. Formuler une critique de film.....	34
III. Sitographie.....	36