

ÍNDICE	
Resumen	VII
Abstrac	VIII
CAPÍTULO I	9
1.1 Planteamiento Del Problema	9
1.1.1 Introducción	9
1. 2. Estado del arte	11
1.2.1 Identidad desde el marco jurídico	12
1.2.2 Sexualidad y Discapacidad; historia y atención en Colombia	16
1.2.3 Antecedentes Internacionales	18
1.3.1 Objetivo General	23
1.3.2 Objetivos Específicos	23
1.4 Pregunta De Investigación.	24
CAPÍTULO II	25
2. Marco Teórico.	25
2.1. Introducción a la construcción del concepto sexualidad.	25
2.2 Sexualidad, entre lo social y el cuerpo.	31
2.3 Identidad y Género	35
2.4. El cuerpo: perspectiva histórica	41
2.5. Cuerpo e Identidad	51
2.6. Mitos y estigmas de la Discapacidad y la Sexualidad.	55
2.7 Discapacidad	58
2.7.1 El modelo médico	60
2.7.2 El modelo social.	64
2.8 Discapacidad y Cuerpo	66
2.9 Metodología	73
2.9.1 Participantes	74
2.9.1.1 Eliana Neira	74
2.9.1.2 Jairo Casas.	75
2.9.1.3 José Castañeda	75
3.9.1.4 Emeterio Huertas	75
2.9.2 Estrategia metodológica	75
2.9.3 Procedimiento	76

2.9.4	Recuperando las propias voces de identidad sexual	76
2.9.5	Descripción de las categorías de análisis.	78
2.9.5.1	Infancia Y Discapacidad.	78
2.9.5.2	Discapacidad y Pareja.	78
2.9.5.3	Sexualidad y discapacidad.	79
2.9.5.4	Proyectos de vida en pareja.	79
2.9.5.6	Vivencia Escolar.	79
2.9.5.7	Vivencias de Pareja.	79
2.9.5.8	Discapacidad y género.	80
2.9.5.9	Placer, Cuerpo y Erotismo.	80
2.9.5.10	Sentimientos en Relación con Cuerpo y Discapacidad.	80
2.9.5.11	Cuerpo y Discapacidad.	80
2.9.5.12	Cuerpo- Feo- Monstruo- Discapacidad.	80
	CAPITULO III	81
3.	Productos	81
3.1.	Relatos / Biografías.	81
3.1.1	Eliana Neira	81
3.1.2	Jairo Casas.	88
3.1.3	José Castañeda	111
3.1.4	Emeterio Huertas	130
3.2.	Análisis de las categorías	141
3.2.1	Vivencias con la familia frente a la discapacidad.	141
3.2.1.1.	Infancia y discapacidad.	141
3.2.1.2	Discapacidad y pareja.	144
3.2.1.3	Sexualidad y discapacidad.	147
3.2.1.4	Proyectos de vida en pareja.	148
3.2.2	Vivencia escolar.	150
3.2.3	Vivencias de pareja.	153
3.2.2	Significados sobre género y discapacidad.	155
3.2.2.1	Discapacidad y género.	155
3.2.2.2	Placer, cuerpo y erotismo.	157
3.2.3	Significados de cuerpo – discapacidad	161
3.2.3.1	Sentimientos en relación con cuerpo y discapacidad.	161
3.2.3.2	Cuerpo y discapacidad.	164

3.2.3.3	Cuerpo- Feo- Monstruo- Discapacidad.	165
	CAPÍTULO IV	168
4.1	Conclusiones.	168
	Referencias Bibliográficas.	177