

INTRODUCCIÓ  
MARC TEÒRIC  
PROGRAMACIÓ  
CONTINGUTS  
METODOLOGIA

PROPOSTA 1. Una aproximació al món del llibre

PROPOSTA 2. Literatura gai i lèsbica?

PROPOSTA 3. Geografies literàries

PROPOSTA 4. Literatura i cinema

PROPOSTA 5. Llenguatge i transgressió

PROPOSTA 6. Memòria històrica

PROPOSTA 7. Dins o fora de l'armari?

PROPOSTA 8. Sexe, gènere, orientació...

PROPOSTA 9. Contes infantils

PROPOSTA 10. Sentiments a flor de pell