

SÈRIES LGTBI

Amb la pandèmia i el confinament, el 2020 va ser l'any en què es va consumir més material audiovisual des del sofà de casa. Un estudi de Barlovento Comunicación indica que l'abril del 2020 una persona adulta es va empassar una mitjana de 7,5 hores de televisió diàries. Molts ho van aprofitar per a posar-se al dia de pel·lícules i sèries que tenien pendents o descobrir-ne de noves. Fent un repàs dels nous títols, s'observa que la quota de personatges LGTBI, i fins i tot de sèries exclusivament LGTBI, ha augmentat de manera considerable, i és que cada cop més l'adaptació a la realitat fa que les noves produccions per al cinema o la televisió incloguin la mirada LGTBI.

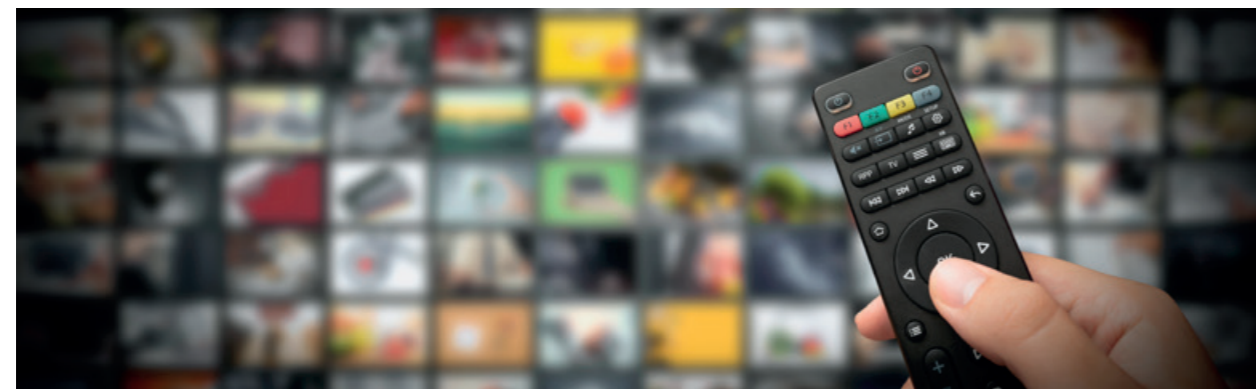
per **Lluís Romero**

Si intentéssim recordar personatges LGTBI a sèries de fa deu o quinze anys, ens costaria trobar-ne o identificar-ne, i probablement els que recordéssim tindrien tota la càrrega d'estereotips, prejudicis i actituds discriminatòries envers el col·lectiu de l'època. En els darrers anys la cosa ha canviat i la ficció, sobretot la televisiva, ha permès donar visibilitat a la realitat LGTBI d'una manera propera, amb personatges que anem descobrint capítol rere capítol i que han deixat de ser secundaris, o esporàdics d'un episodi, per passar a protagonitzar les sèries.

Igual que el test de Bechdel¹ ens permet veure el biaix de gènere al cinema, per a la realitat LGTBI tenim el test de Vito Russo, que determina si una producció audiovisual és inclusiva. Per

ser-ho, ha de complir tres requisits: 1) incloure un personatge que sigui identificable com a LGTBI; 2) que aquest personatge sigui prou rellevant/importat perquè la seva desaparició tingui un efecte significatiu dins l'argument; 3) que el personatge no es defineixi únicament per la seva orientació sexual o identitat de gènere (la diferència envers els altres personatges no ha de residir només en la seva pertinença a la comunitat LGTBI).

Amb aquests paràmetres, a COLORS DEL TERRITORI hem fet una selecció de les principals sèries televisives dels darrers anys que, de manera directa o indirecta, tracten la realitat LGTBI. Totes es poden trobar a les principals plataformes digitals i el lector sols haurà d'escollir les que més li cridin l'atenció; això sí, les crispetes són opcionals.



DE LA A A LA Z



A very english scandal (2018). Minisèrie que relata l'escàndol mediàtic que va representar que es descobrí la relació que Jeremy Thorpe (Hugh Grant), líder del partit liberal britànic als anys seixanta i setanta, tenia amb Norman Scott, i el gir de la seva carrera que això va significar. AMAZON PRIME.

Ahora es el momento (2017). Aquesta sèrie francesa explica el dia a dia de diversos activistes compromesos i apassionats que dirigeixen un centre LGTBI. FILMIN.

AJ and the Queen (2020). Una drag-queen passa per un mal moment i emprèn un viatge amb caravana amb una nena òrfena de deu anys. NETFLIX.

Alguien tiene que morir (2020). A un jove els seus pares li demanen que torni de Mèxic perquè puguin conèixer la seva promesa. Ell torna acompanyat de Lázaro, un misteriós ballarí. NETFLIX.

Atípico (2017). Sam, un noi de divuit anys d'espectre autista, emprèn un viatge per trobar-se a si mateix. NETFLIX.

Bonding (2019). Una estudiant de psicologia treballa de *dominatrix* i convenç el seu millor amic gai de l'institut perquè sigui el seu ajudant. NETFLIX.

Cazadoras de sombras (Shadowhunters) (2016). Drama de fantasia en el qual podem trobar un bruixot obertament bisexual i un caçador d'ombres gai encara dins de l'armari. NETFLIX.

Con amor, Víctor (2020). Basada en la novel·la en què es va inspirar la pel·lícula *Con amor, Simon*, revela tot el procés d'auto-descobriments de Víctor. DISNEY+.

Cucumber; Banana, i Tofu (2015). Trilogia de sèries de Russell T. Davies que exploren la cultura sexual del segle XXI. FILMIN.

Día a día (2017). Entre altres trames, planteja com és sortir de l'armari dins d'una família d'origen cubà, a més d'abordar aspectes relacionats amb la immigració. NETFLIX.

Eastsiders (2012). Després d'una imminent separació per una qüestió d'infidelitat, Cal i Thom decideixen fer un gir a la seva relació afegint-hi una tercera persona. NETFLIX.

El asesinato de Gianni Versace (2018). A part de l'assassinat de Gianni Versace, Ryan Murphy també reflexiona sobre l'homofòbia als anys noranta. NETFLIX.

Élite (2018). Drama adolescent amb un personatge gai i alhora musulmà. També s'hi aborden aspectes relacionats amb la sida. NETFLIX.

Euphoria (2019). Uns joves ténen dubtes entorn les drogues, el sexe i la prostitució. *Remake* d'una sèrie israeliana, hi podem trobar l'actriu i activista trans* Hunter Schafer. HBO.

Familia de acogida (2013). Una gran família formada per una parella de lesbianes i els seus fills adoptius i biològics. DISNEY+.

COLORS • SÈRIES LGTBI, DE LA A A LA Z

Feel good (2020). Els conflictes en una incipient relació entre dues noies lesbianes, l'una acaba de sortir de l'armari i l'altra té problemes d'addiccions i emocionals. NETFLIX.

Gentleman Jack (2019). Sèrie britànica sobre una terratinent anglesa que lluita per refer la seva vida i poder casar-se amb una altra dona. HBO.

Glee (2009-2015). Sèrie musical d'adolescents, creada per Ryan Murphy, que veu reflectida la diversitat. NETFLIX, AMAZON PRIME.

Grace and Frankie (2015). Relata el canvi de vida de dues dones quan els seus respectius marits decideixen sortir de l'armari. Tots els personatges tenen més de seixanta anys. NETFLIX.

Gypsy (2017). Thriller sobre Jean (Naomi Watts), una psicoterapeuta que s'obsessiona per les persones de les quals parlen els seus pacients a les sessions. Acaba enamorant-se de l'ex-xicoteta d'un dels seus pacients. NETFLIX.

Historias de San Francisco (2019). Minisèrie que en realitat és una seqüela de les temporades de 1993, 1998 i 2001, totes basades en les novel·les d'Armistead Maupin. NETFLIX.

Hollywood (2020). Sèrie de Ryan Murphy, ambientada als anys quaranta, que gira al voltant d'un grup d'aspirants a actors i cineastes. Constitueix tot un retrat del Hollywood clàssic. NETFLIX.

It's a sin (2021). Sèrie britànica que relata de la vida i les aventures de cinc amics al Londres dels anys vuitanta, on l'augment de la sida va significar un fort daltabaix per a la comunitat homosexual. HBO.

Jessica Jones (2015). Sèrie de superherois en la qual podem trobar una advocada lesbiana, una assistent interpretada per una actriu trans indoamericana, personatges bisexuals, parelles gais que volen adoptar... NETFLIX.

L: Generación Q (2019). Seqüela de la clàssica sèrie lesbica *The L word*. MOVISTAR+.

La casa de las flores (2018). Sèrie amb polèmica inclosa pel fet de tenir un personatge trans* interpretat per un home cis (Paco León). NETFLIX.

La casa de papel (2017). En aquesta sèrie d'èxit al nostre país, creada per Álex Pina, podem trobar-hi el singular personatge LGTBI Helsinki. NETFLIX.

Las chicas del cable (2017). Sèrie feminista ambientada en els anys trenta, que inclou una història d'amor entre dues noies. Més endavant, també hi tindrà cabuda la realitat trans*. NETFLIX.

Las escalofriantes aventuras de Sabrina (2018). La seqüela de *Las aventuras de Sabrina* ens porta grans personatges

com Ambrose, cosí de Sabrina; un bruixot pansexual; Prudence, que no creu en la monogàmia, i Susie, una persona no binària. NETFLIX.

Looking (2014). La primera sèrie LGTBI d'HBO relata les experiències de tres amics gais de San Francisco. HBO.

Man in an orange shirt (2017). Minisèrie amb dues històries d'amor: la primera, ambientada en els anys posteriors a la Segona Guerra Mundial, i la segona, en l'actualitat. MOVISTAR+.

Merlí. (2015). Sèrie emesa a TV3 protagonitzada per Merlí (Francesc Orella), un professor de filosofia que té un fill de setze anys homosexual; a la trama també apareix el primer personatge bisexual protagonista a una sèrie creada al nostre país. Té una continuació: **Merlí: Sapere aude** (2019). FILMIN, AMAZON PRIME, MOVISTAR+.

Orange is the new black (2013). Una dona entra a presó per un delictes que va cometre fa deu anys. La sèrie trenca molts estereotips en ensenyar-nos dones queers amb trastorns mentals i una dona negra obertament trans*. NETFLIX, MOVISTAR+.

Please like me (2013). *Coming-of-age* sobre Josh, personatge que es declara gai des del primer episodi, els seus amics i la seva mare suïcida. NETFLIX.

Pose (2018). Aquesta sèrie es centra en la cultura *underground* del ball (o *ballroom*) a finals dels anys vuitanta a Nova York, i hi trobem *voguing*, homes negres queers i dones negres trans. Feta per actors trans* i escriptors LGTBI de color; també fa referència a la crisi de la sida que es va viure en aquells moments. NETFLIX, HBO.

Queridos blancos (2017-2020). El creador Justin Simien, un home queer negre, relata una història sobre la diversitat, la cultura queer de la comunitat negra i fins i tot el #MeToo. Els personatges queer és difícil etiquetar-los. NETFLIX.

Riverdale (2017). Basada en els personatges dels còmics *Archie*, relata la vida d'un grup d'adolescents a l'institut del seu poble. Netflix, MOVISTAR+.

Sense8 (2015-2018). Creada per les germanes trans Wachowski, explica la història de vuit persones desconegudes entre si que van néixer a la mateixa hora a diferents indrets del món. NETFLIX.

Sex education (2019). Otis obre una consulta sexològica al seu institut, ja que, seguint el model de la seva mare sexòloga, té respostes davant de qualsevol dubte de sexe. NETFLIX.

Special (2019). Sèrie creada, escrita i protagonitzada per Ryan O'Connell i basada en la seva autobiografia, relata la vida de Ryan, un jove gai amb una lleu paràlisi cerebral. NETFLIX.

Super drags (2018). Sèrie d'animació protagonitzada per tres treballadors d'una botiga que a la nit es converteixen en tres

superheroïnes travestis que lluiten per la comunitat LGTBI i per omplir de *brilli-brilli* el món. NETFLIX.

The bisexual (2018). Una dona trenca amb la seva xicoteta, amb qui estava ja de feia uns quants anys, per intentar mantenir una relació heterosexual. FILMIN.

The politician (2019). Sèrie protagonitzada per un actor gai (Ben Platt), el millor amic del qual és un noi trans* interpretat per una persona trans no binària (Theo Germaine). De tant en tant també hi apareix un personatge negre amb disconformitat de gènere. NETFLIX.

The Umbrella Academy (2019). Adaptació del còmic homònim que, a diferència d'aquest, incorpora Klaus, un personatge queer que pot parlar amb els morts. NETFLIX.

Todo es una mierda (2018). Entre els seus personatges hi ha una adolescent lesbiana. NETFLIX.

Todxs nosotrxs (2021). Sèrie LGTBIQA del Brasil protagonitzada per un jove de gènere no binari. HBO.

Transparent (2014). Sèrie protagonitzada per un pare de família amb fills ja adults, als quals fa saber que és una dona trans*. MOVISTAR+, AMAZON PRIME.

Trigonometry (2020). Minisèrie que tracta sobre el poliamor. HBO.

Tú, yo y ella (2016). Comèdia que gira al voltant d'una relació poliamorosa. NETFLIX.

Veneno (2020). Centrada en la figura de Cristina Ortiz *La Veneno* i creada pels Javis, és una sèrie amb personatges trans* interpretats per persones trans*. La seva estrena va significar tota una revelació al nostre país. ATRESPLAYER PREMIUM.

Vis a vis (2015). És com l'*Orange is the new black* espanyol, amb més sexe i més violència. NETFLIX, AMAZON PRIME, MOVISTAR+.

Work in progress (2019). Abby, una dona obesa i homosexual de quaranta-cinc anys, viu una inestabilitat que la porta a entrar en una relació transformadora. MOVISTAR+.

Years and years (2019). Relata la història de la família Lyon, amb un dels fills homosexual, al llarg de quinze anys clau per a la societat britànica, protagonitzats per forts canvis polítics, econòmics i tecnològics. HBO.

Zamudio: Perdidos en la noche (2015). Minisèrie xilena on s'explica l'assassinat homofòbic de Daniel Zamudio, torturat i colpejat per quatre neo-nazis en un parc de Santiago de Chile, atac que li va provocar la mort 25 dies després. TVN (Televisión Nacional Chilena). ■



1. El test de Bechdel, també conegut com a test de Bechdel/Wallace, és un mètode per a avaluar la bretxa de gènere a les pel·lícules, les sèries i altres produccions artístiques.