

Diferencias de género en la valoración de la pornografía convencional y la pornografía femenina.

Gender differences in the assessment of conventional pornography and female pornography.

Aznárez Gámez A, Echeverría Sánchez L, Marfil Boxó R, de los Ríos Sánchez M, Robles Rosa AC, Zambrana Rodríguez, MJ

Correspondencia

Ángela Aznárez Gámez

Calle Ramón Alarcón, nº15, 5ºE. 29006- Málaga.

E-mail: Angelaaznarez@gmail.com

Teléfono: (34) 645091039

Fecha de recepción: 28 de octubre de 2014. Fecha de aceptación: 01 de febrero de 2015

Resumen

Objetivo: Observar si los sujetos encuentran diferencias entre el porno convencional y el femenino, esperando que los hombres obtengan puntuaciones más altas en el primero y las mujeres puntuaciones más altas en el segundo. **Diseño:** Intrasujeto, factorial y univariante, escogido al azar entre la población objetivo, de carácter experimental. **Emplazamiento:** Facultad de Psicología de la Universidad de Málaga. **Participantes:** 25 hombres y 25 mujeres consumidores de pornografía, entre 18 y 30 años. **Mediciones principales:** ANOVA factorial de medidas repetidas 2x2 para comprobar diferencias significativas entre los factores "sexo" (hombre y mujer) y "tipo de vídeo" (femenino y convencional). **Resultados:** Las mujeres valoran más positivamente que los hombres el vídeo femenino ($M=32,44$ vs $M=29,68$). En cambio, los hombres valoraban más positivamente el vídeo convencional ($M=39,2$ vs $M=26,36$). Con respecto al factor "sexo" se han encontrado diferencias significativas con $[F(1,24)=35,907; p<0,01]$, al igual que en el factor "tipo de vídeo" con $[F(1,24)=9,832; p<0,05]$. La interacción entre ambos factores también ha resultado estadísticamente significativa con $[F(1,24)=139,595; p<0,01]$. **Conclusiones:** Se esperaba que las mujeres obtuviesen puntuaciones aún más bajas en el vídeo convencional. Esto puede que se deba a que las mujeres también disfrutaban de este tipo de pornografía. Otra posibilidad es que ambos sexos encuentren atractivo el material sexualmente explícito, sea del tipo que sea.

Palabras clave: Pornografía, género, valoración, erótico

Abstract

Objective: To observe if the subjects find differences between conventional and female porn, waiting for men obtain higher scores on the first and women higher scores on the second. **Design:** Intrasubject design, an univariate and factor analysis, randomly selected from the target population, on an experimental basis. **Placement:** Faculty of Psychology at the University of Málaga. **Participants:** 25 men and 25 women consumers of pornography, between 18 and 30 years. **Main measurements:** ANOVA 2x2 factorial repeated measures to test significant

differences between the factors "sex" (male and female) and "Video type" (feminine and conventional). **Results:** Women value more positively than men the female video ($M = 32.44$ vs. $M = 29.68$). In contrast, men value more positively the conventional video ($M = 39.2$ vs. $M = 26.36$). In regard to "sex" factor we have found significant differences [$F(1,24) = 35.907$; $p < 0.01$], as in the "video guy" factor [$F(1,24) = 9.832$; $p < 0.05$]. The interaction between both factors has also proved statistically significant [$F(1,24) = 139.595$; $p < 0.01$]. **Conclusions:** It was expected that women obtaining even lower scores in the conventional video. This may be because of women also enjoy this type of pornography. Other possibility is that both sexes find attractive the sexually explicit material.

Keywords: Pornography, gender identity, assessment, erotica

INTRODUCCIÓN

Según diversos estudios realizados todos los hombres ven pornografía, ya que no existe ninguno de 20 años que no la haya visto, siendo la edad de referencia en la que se comienza con esta práctica los 10 años. Además, estos visionados generalmente se realizan en internet un promedio de 40 minutos a la semana siendo solteros; en cambio cuando están en una relación de pareja, este tiempo se disminuye un 1,7%, es decir, solo ven 20 minutos (1, 2, 3). En referencia a esto, surge la pornografía femenina o "*Porno para mujeres*" como se titula el libro de la directora de este género, Erika Lust (3), en el cual se reivindica el derecho a tener la opción de elegir un porno que se asemeje más a los gustos femeninos, donde la mujer pueda identificarse y verse reflejada, y donde reciba mayor importancia y protagonismo. A este tipo de pornografía se le llamará "femenina", mientras que a la pornografía más generalista se la llamará "pornografía convencional".

¿Qué diferencias hay realmente entre un vídeo porno convencional y otro dedicado específicamente a la mujer? En el porno femenino nos encontramos con elementos tales como una mejor calidad de grabación, dirección de fotografía...pero independientemente de estas cuestiones más técnicas, otro factor que se debe resaltar de estos vídeos es que el papel de la mujer no se muestra como objeto de satisfacción del hombre, sino como una entidad en sí misma cuya finalidad es obtener placer. Asimismo, en ocasiones esta pornografía se asemeja más con componentes "eróticos" y menos con la genitalidad y el coito directo.

Por este motivo, el objetivo de esta investigación es observar si los sujetos encuentran diferencias entre el porno convencional y el porno femenino, esperando que los hombres obtengan puntuaciones más altas en el primero y las mujeres puntuaciones más altas en el segundo.

MATERIAL Y MÉTODO

Participantes

En el estudio han participado 25 hombres y 25 mujeres consumidores habituales de pornografía, con edades entre 18 y 30 años y residentes en las ciudades de Málaga y Cádiz.

Material y Aparatos

Se utilizaron dos vídeos, uno de pornografía convencional y otro de pornografía femenina, con una duración de 2:00 minutos. También se elaboró un cuestionario ad hoc (anexo 1) tipo Likert de 12 preguntas con cinco posibles respuestas acerca de los vídeos, para comprobar si los sujetos encontraban diferencias, donde la máxima puntuación posible era de 55 puntos y la mínima 11.

Procedimiento

A los participantes se les pidió el email para mandarles las instrucciones y los materiales necesarios. Debían llevar a cabo el visionado de ambos vídeos (primero el convencional y luego el de pornografía femenina) para posteriormente rellenar el cuestionario.

Análisis de datos

Esta investigación se basa en un diseño factorial y univariante de grupo intrasujeto, escogido al azar entre la población objetivo seleccionada, de carácter experimental. La

técnica utilizada es el ANOVA factorial de medidas repetidas 2x2.

RESULTADOS

Con el objetivo de investigar si los sujetos encuentran diferencias entre el porno convencional y el femenino, se realizaron dos grupos (hombres y mujeres) a los cuales se les ha pasado cada tipo de vídeo (convencional y femenino). Las mujeres valoraban más positivamente el vídeo femenino ($M=32,44$ vs $M=29,68$). En cambio, los hombres valoraban más positivamente que las mujeres el vídeo convencional ($M=39,2$ vs $M=26,36$).

Teniendo en cuenta que el diseño es multifactorial intrasujeto, se llevó a cabo un análisis de varianza 2x2 con medidas repetidas en ambos factores. Dichos factores han sido el sexo (hombre y mujer) y el tipo de vídeo (femenino y convencional). Con respecto al factor “sexo” se han encontrado diferencias significativas con $[F(1,24)=35,907; p<0,01]$, al igual que en el factor “tipo de vídeo” con $[F(1,24)=9,832; p<0,05]$. La interacción entre ambos factores también ha resultado estadísticamente significativa con $[F(1,24)=139,595; p<0,01]$.

DISCUSIÓN

Pese a que la hipótesis se vea confirmada, se esperaba encontrar por parte de las mujeres unas puntuaciones aun más bajas en el vídeo de porno convencional. Que esto no se haya dado puede deberse a que las mujeres también ven y disfrutan de este tipo de porno (4). Otras

posibles explicaciones a dichos resultados pueden ser que ambos sexos encuentran efectos positivos ante el material sexualmente explícito (5, 6).

Es un hecho que los hombres consumen más pornografía que las mujeres, de las cuales solo una de cada cuatro lo hace (3). Asimismo, de acuerdo a los resultados de diversos estudios los hombres suelen excitarse más a través de los estímulos visuales, mientras en las mujeres el mecanismo de activación sexual es más variado (8).

REFERENCIAS

1. Burdalo B. Amor y sexo en Internet. Biblioteca Nueva; 2007.
2. Lajeunesse SL. All men watch pornography. The telegraph; 2009.
3. Dans E. Sex and the internet. The economist; 2007.
4. Lust E. Porno para mujeres. Barcelona, Melusina; 2008.
5. Figari CE. Placeres a la carta: consumo de pornografía y constitución de género. Redalyc. 2008; 3(27): 170- 204.
6. Chaffee S, Oshagan H, Thompson M. Regulating pornography: a public dilemma. J commun. 1990; 40(3): 73-83.
7. Lottes I, Weinberg M, Weller I. Reactions to pornography on a college campus: for or against? Sex Roles. 1993; 29(1): 69-89.
8. Jessel D, Moir A. Brain sex: real difference between men and women. New York(NY): Laurel; 1991.

A continuación se presentan una serie de frases. Por favor indique la opción que más correcta le parezca con respecto a los vídeos anteriormente visionados y conteste de la forma más sincera posible. El cuestionario es totalmente anónimo, sólo le pedimos algunos datos para la realización de estadísticas. Muchas gracias por su colaboración.

Sexo:.....

Edad:.....

Orientación Sexual:.....

1. Éste video me ha parecido excitante:

Muy de acuerdo	Bastante de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
----------------	---------------------	--------------------------------	---------------	-------------------

2. No he notado diferencias generales entre los dos videos:

Muy de acuerdo	Bastante de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
----------------	---------------------	--------------------------------	---------------	-------------------

3. No encuentro diferencias con respecto a mi nivel de excitación entre los dos videos:

Muy de acuerdo	Bastante de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
----------------	---------------------	--------------------------------	---------------	-------------------

4. Encuentro diferencias estéticas –iluminación, sonido, físico de actores...- entre los dos videos:

Muy de acuerdo	Bastante de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
----------------	---------------------	--------------------------------	---------------	-------------------

5. No encuentro diferencias sensitivas – emocionales, de respeto, compañerismo, alegría y comodidad -entre los dos videos:

Muy de acuerdo	Bastante de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
----------------	---------------------	--------------------------------	---------------	-------------------

6. Se corresponde con sus hábitos de consumo el tipo de video nº1:

Muy de acuerdo	Bastante de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
----------------	---------------------	--------------------------------	---------------	-------------------

7. Se corresponde con sus hábitos de consumo el tipo de video n°2:

Muy de acuerdo	Bastante de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
----------------	---------------------	--------------------------------	---------------	-------------------

8. Creo que el video n° 1 se corresponde mejor con los gustos generalmente masculinos:

Muy de acuerdo	Bastante de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
----------------	---------------------	--------------------------------	---------------	-------------------

9. Creo que el video n° 2 se corresponde mejor con los gustos generalmente femeninos:

Muy de acuerdo	Bastante de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
----------------	---------------------	--------------------------------	---------------	-------------------

10. Creo que el video n°1 se corresponde con un patrón de pornografía convencional:

Muy de acuerdo	Bastante de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
----------------	---------------------	--------------------------------	---------------	-------------------

11. Creo que el video n°2 se corresponde con un patrón de pornografía más femenino:

Muy de acuerdo	Bastante de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
----------------	---------------------	--------------------------------	---------------	-------------------

12. Cuando ve porno, no se excita con el sexo explícito:

Muy de acuerdo	Bastante de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
----------------	---------------------	--------------------------------	---------------	-------------------