

Experiencia 4. Programa de educación afectivo sexual en el IES Ramiro II de La Robla

José Aurelio López Gil

**IES Ramiro II
La Robla (León)**



Diplomado en Profesorado de E.G.B.: Especialidad: Ciencias Humanas. Adquisición de la especialidad de: E. Especial (Pedagogía Terapéutica) mediante concurso oposición. Licenciado en Ciencias de la Educación (U.N.E.D.). Trabajo en el S.O.E.V. (Servicio de Orientación Educativa y Vocacional, 4 cursos). Profesor de Secundaria: especialidad Psicopedagogía desde el curso 94-95. Profesor Asociado de la Universidad de León. Especialidad de Psicopedagogía. Facultad de Educación. Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación. Área: M.I.D.E. durante los curso 96-97 hasta el 2012-13. Especialista en mediación escolar. Formador de equipos de mediación escolar desde el curso 2004-05. Ponencias en cursos de formación del profesorado y en congresos sobre convivencia escolar. Coautor del Proyecto Armonía (financiado por la Junta de Castilla y León)

Contacto jalopez@educa.jcyl.es

Resumen

Proyecto Interinstitucional, donde el Orientador del IES Ramiro II y la Psicóloga del Ayuntamiento de La Robla ponen en marcha un Programa de “Educación Afectivo-Sexual” para todo el alumnado de la ESO. Posibilitan que se imparta en la hora de Tutoría, desde el año 2000, convirtiéndose así en un elemento integrante del currículo que tiene que adquirir el alumnado en su etapa de escolaridad obligatoria.

Palabras clave

Coordinación, Prevención, Promoción de la Salud, Sexualidad, Igualdad, Sexo, Género, Diversidad afectivo-sexual, Identidad sexual, Anticonceptivos, E.T.S., Orientación Sexual.

Introducción

Desde la creación del Departamento de Orientación en el centro se propone como una dimensión cualitativa de la práctica educativa la formación integral de la persona, capacitándola para una vida futura equilibrada y próspera. Clave en este proceso es el D.O. y el Plan de Acción Tutorial.

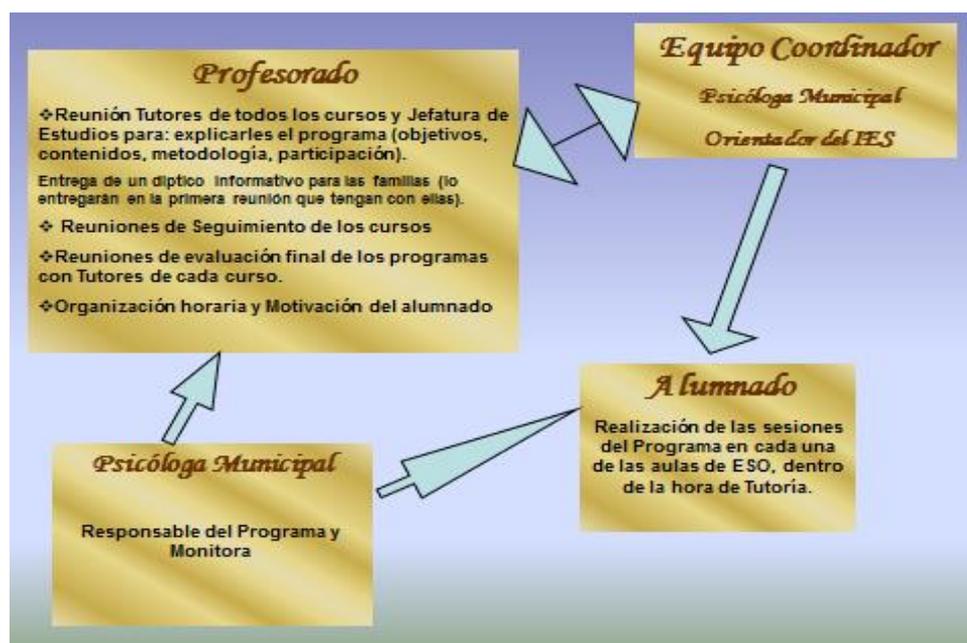
Desde esta premisa creemos que la dimensión afectivo-sexual debe ser abordada con coherencia en el Centro Educativo. Trabajamos con la población adolescente, dónde es especialmente importante el bienestar mental, que en gran medida depende de cómo asuman y encaucen los

cambios biológicos, psicológicos y emocionales que están viviendo.

Este Programa se enmarca dentro de las acciones de la “Estrategia de Promoción de la Salud y Prevención en el Sistema Nacional de Salud” a la cual se encuentra adherido el municipio de La Robla.

La sexualidad y la afectividad ocupan un lugar relevante en la vida de todas las personas, pero cada momento evolutivo tiene un desarrollo psicosexual diferente. Por este motivo, nuestro Programa es ambicioso, abarcando a todo el alumnado de la E.S.O, secuenciando los objetivos y aspectos concretos que deben ser educados de forma gradualmente progresiva.

Fases de desarrollo del programa



¿Qué se pretende lograr con el programa de educación afectivo-sexual?

- Utilizar críticamente los conocimientos en torno al hecho sexual humano a nivel biológico, psíquico y social, con el fin de sustituir las concepciones basadas en

prejuicios y creencias infundadas por conocimientos ciertos.

- Asumir actitudes de naturalidad ante la sexualidad.
- Desarrollar la autoestima, asumiendo una identidad sexual y adquiriendo las habilidades necesarias que les permitan vivir su propia vida sexual de forma sana y responsable

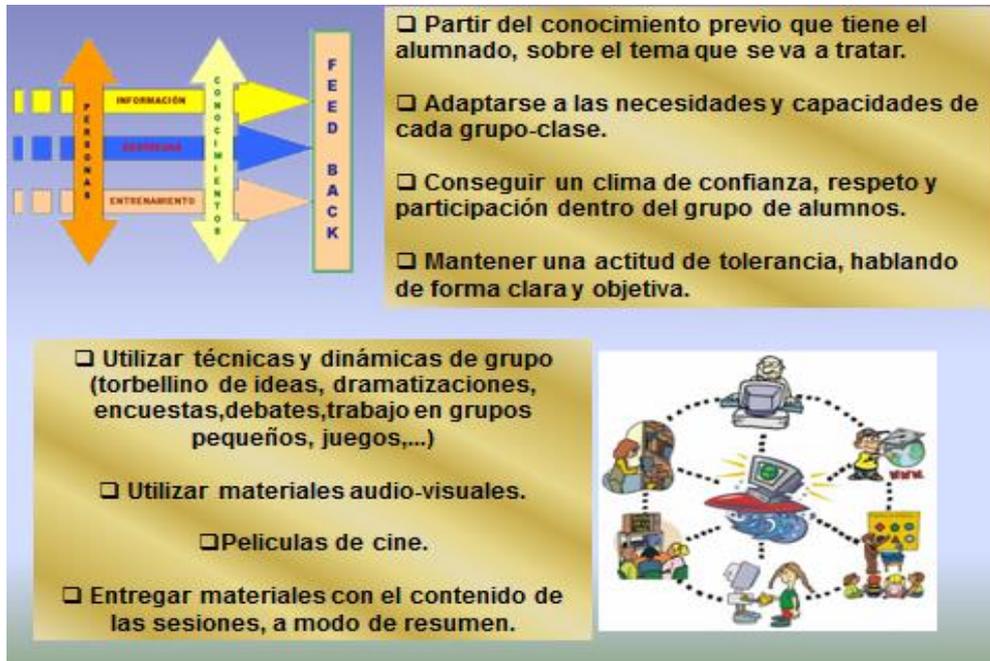
(prevención de embarazos no deseados y enfermedades de transmisión sexual).

- Fomentar la igualdad entre chicas y chicos respecto a los afectos y la sexualidad,

evitando comportamientos que denoten sexismo.

- Comprender y expresar mensajes en relación con el hecho sexual humano, incorporando un vocabulario preciso y no discriminatorio.

Metodología



❑ Partir del conocimiento previo que tiene el alumnado, sobre el tema que se va a tratar.

❑ Adaptarse a las necesidades y capacidades de cada grupo-clase.

❑ Conseguir un clima de confianza, respeto y participación dentro del grupo de alumnos.

❑ Mantener una actitud de tolerancia, hablando de forma clara y objetiva.

❑ Utilizar técnicas y dinámicas de grupo (torbellino de ideas, dramatizaciones, encuestas, debates, trabajo en grupos pequeños, juegos,...)

❑ Utilizar materiales audio-visuales.

❑ Películas de cine.

❑ Entregar materiales con el contenido de las sesiones, a modo de resumen.

Actividades con el alumnado (Sesiones de trabajo)

1º ESO

SESIONES I - II: "SOMOS PERSONAS SEXUADAS". Concepto de Sexualidad

- Analizar con el alumnado sus creencias en torno al concepto de sexualidad. Diferencias entre sexo y sexualidad.
- Posibilidades de la sexualidad: afecto, comunicación, placer, reproducción,...
- Influencias culturales y sociales

Metodología: cada alumno o alumna recibe una tarjeta con una pregunta que tendrá que hacer a tres personas de la clase, de forma anónima, anotando las respuestas. A continuación se expondrán las respuestas al grupo, sacando

conclusiones de lo que piensan sobre la sexualidad. Posteriormente debate, en gran grupo, para aclarar el concepto de sexualidad.

Técnica de la "Foto palabra". Reunidos en grupos, elegirán imágenes de revistas para plasmar en un collage las distintas posibilidades de la sexualidad: placer, atracción, deseo, comunicación, amor, reproducción,...

SESIÓN III: "DESARROLLO SEXUAL". Mi Cuerpo

- Conocimiento de nuestro cuerpo sexuado, asumiendo positivamente los cambios biológicos y favoreciendo hábitos de higiene y actitudes de naturalidad ante la imagen corporal.

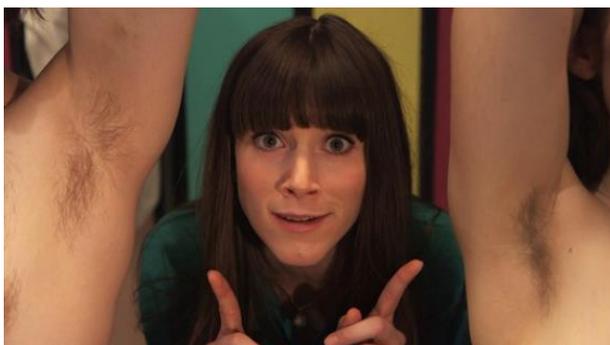
Metodología: Video-Fórum. Utilización del cine como instrumento para propiciar el diálogo sobre

nuestro cuerpo sexuado, en un clima de respeto y confianza. **Video: “Nuestro cuerpo”.** (José Luis García. Distribuye MEDUSA)

SESIÓN IV: “DESARROLLO SEXUAL”. - Mi cuerpo cambia

- Conocer y asumir positivamente los principales cambios biofisiológicos que tienen lugar en la pubertad.
- Propiciar el diálogo, desterrando los mitos existentes en torno a estos aspectos del desarrollo puberal.

Metodología: Video-Fórum. Utilización de vídeos como instrumento para propiciar el diálogo sobre la menstruación, ovulación, erección, eyaculación,... (Programa de Educación Sexual “Pubertet” de Noruega).



<https://tv.nrksuper.no/serie/newton-pubertet/>.

SESIÓN V: AUTOESTIMA EN RELACIÓN CON EL GÉNERO Y LA SEXUALIDAD

- Los mensajes que esta sociedad consideran propios de hombres y mujeres, influyen en el proceso de construcción de la identidad y de la autoestima.
- En la adolescencia se pasa por una reorganización crítica de la manera de apreciarse con el consiguiente cambio en su autoestima (“nueva identidad”).

Metodología: Trabajaremos el auto concepto con la actividad “*Mi huella y yo*”. Dibujo mi mano y en cada dedo escribo: una cualidad positiva, lo que más me gusta,....

Debate en gran grupo sobre sus necesidades, deseos, objetivos,...fomentando la mirada a su interior para que se conozcan mejor y así puedan llegar a apreciarse.

2º ESO

SESIÓN I : “SISTEMA SEXO-GÉNERO”

- Reflexión sobre los roles y estereotipos sexistas que esta sociedad trata de imponernos y que nada tiene que ver con la biología, dificultando nuestro crecimiento personal y profesional.

Metodología: Trabajo en pequeño grupo, cumplimentando la ficha de trabajo “*Sistema Sexo-Género*”. Posteriormente debate en gran grupo.

SESIÓN II: “DETECTANDO EL SEXISMO”

- Ser conscientes de expresiones muy habituales que dificultan la igualdad de chicos y chicas. Lenguaje y comportamientos sexistas.

Metodología: se colocan todas las personas en dos filas una enfrente de la otra. La monitora dice una frase en alto y las personas que reconocen que la han escuchado o dicho, dan un salto hacia adelante. Ejemplos de frases: “*no me gustan tus amigas*”, “*pareces un marimacho*”, “*Anda y vete a fregar los platos*”, “*A un tío de verdad, le gustan todas*”, ...

Debate sobre lo observado, reflexionando sobre lo que queda todavía por hacer para cambiar ideas y prejuicios que impiden vivir en igualdad.

SESIÓN III : “MITOS EN SEXUALIDAD y GÉNERO”

- Asumir positiva y responsablemente el hecho sexual humano, profundizando en algunas cuestiones que aparecen sobre valoradas o mitificadas en el campo de la sexualidad.

Metodología: Mediante el juego “*Mitos o Realidades*” se llevará a cabo una valoración crítica de los mitos relativos a la sexualidad y al género: los hombres no lloran, una chica no tiene

por qué llevar un condón, los chicos no son tiernos, los chicos siempre buscan lo mismo,... menstruación, virginidad, tamaño del pene, edad de inicio, masturbación Se divide la clase en pequeños grupos y se les entregan varias tarjetas con diferentes contenidos. ¿Mito o Realidad? Argumentación y posterior debate en gran grupo para aclarar todos los mitos.

SESIÓN IV : “SOCIALIZACIÓN DIFERENCIADORA”

- Los agentes de socialización que influyen en nuestra forma de comportarnos.
 1. La socialización diferenciada se inicia implícitamente desde el momento que se conoce el sexo del bebé.
 2. Reflexionar sobre el efecto de los medios de comunicación en la construcción de la Identidad de Género de las personas.

Metodología: Trabajo en pequeño grupo. Material para trabajar: canciones y revistas afines a sus edades.

Observación/identificación de aspectos que conllevan desigualdad/igualdad entre géneros. Cuestionar de forma crítica algunas canciones y revistas para jóvenes.

Conclusión final: reflexión sobre la socialización diferenciada tanto en los chicos como en las chicas y las consecuencias que de ello se derivan.

SESIÓN V: “LOS AMORES DAÑINOS”

- Sociedad patriarcal. Violencia de género, Amor romántico. Aspectos que definen “las buenas relaciones”.

Metodología: Visualización del video “Arturo y Clementina”. Posterior debate sobre los sentimientos que aparecen en la historia: amor, ilusión, vergüenza, superioridad, humillación,... Identificar los sentimientos que ayudan a resolver los conflictos en la pareja, a conocerse a sí mismo o a sí misma, a tomar decisiones y a prevenir la violencia machista.



<https://www.youtube.com/watch?v=rr5AIG-5fB8>

3º ESO

SESIÓN I : “SALUD Y SEXUALIDAD”.-

- Riesgos asociados a determinadas prácticas sexuales. Alternativas para evitarlos
- Conocer y saber usar el preservativo.

Metodología: En pequeño grupo, analizar la historia presentada y buscar alternativas a la situación de riesgo. Diálogo en gran grupo sobre las conclusiones.

Manipulación “in vivo” del preservativo, por parte del alumnado, para aprender todos los pasos para una adecuada colocación del mismo.

SESIÓN II: “SALUD Y SEXUALIDAD”.-

- Adquisición del concepto de planificación. Clasificar y describir los principales métodos anticonceptivos. Conocer la forma de uso y el momento más adecuado para su utilización. Conocer la “píldora del día después”

Metodología: Métodos anticonceptivos “in vivo”: preservativo masculino y femenino, D.I.U, métodos hormonales, vasectomía, ligadura de trompas,..

Lo que no son métodos anticonceptivos: marcha atrás, duchas vaginales,...

“Píldora del día después”.

SESIÓN III: “SALUD Y SEXUALIDAD”.-

- Enfermedades de transmisión sexual (E.T.S.): definición, sintomatología y medidas preventivas.

Metodología: “Juego de las Tarjetas”. Discusión en gran grupo sobre: ¿Qué se siente cuando se ha pillado una ETS?, ¿Por qué solo un 25% de las personas han usado preservativo, con tanta información como hay?, ¿Qué os parece las personas que han tenido relaciones sexuales sin penetración?,...

SESIÓN IV: “LA PRIMERA VEZ”

- Dialogar sobre los temores, inseguridades,... que se pueden sentir ante las primeras relaciones sexuales.
- Analizar los factores psicológicos y socioambientales y cómo influyen en las primeras relaciones sexuales.

Metodología: Haciendo un círculo en el centro del aula debatimos sobre estas cuestiones: miedo al embarazo no deseado, ¿relaciones coitales siempre?, alternativas como el “Petting”. Presión de grupo para mantener relaciones sexuales. Pornografía ¿la manera joven para aprender a tener relaciones sexuales?.....

SESIÓN V: “EL AMOR ROMÁNTICO”

- El amor romántico: desmontando mitos. Los celos.
- Uso adecuado de las nuevas tecnologías, el espacio dónde gente joven vive sus relaciones.

Metodología: Visualización de vídeo “Doble check”.



https://www.youtube.com/watch?v=8tmB-wF_l3c

Debate en gran grupo sobre el control en las relaciones de pareja, los celos y las diferencias en la percepción que chicas y chicos tienen del mismo comportamiento (mayor tolerancia por parte de las chicas).

Trabajo en pequeños grupos a través de un cuestionario: Tópicos: “te insulta porque le importas”, “es celoso porque me quiere”, “si eres guapa ¿por qué no tienes pareja?”, etc. Ingredientes de una relación de pareja sana e igualitaria. Debate en gran grupo con las conclusiones.

4º ESO

SESIONES I- II: “LA DIVERSIDAD SEXUAL”

- Aclarando conceptos y desmontando mitos.

Metodología: Cine-Fórum: “PRIDE” (Orgullo). Debate en gran grupo y análisis de los estereotipos LGTB visibilizados en la película, como: toda la población LGTB es promiscua; se puede escoger ser homosexual o no, el SIDA es una enfermedad exclusiva de LGTB, los homosexuales son “afeminados” y las lesbianas “marimachos”,.....

La Transexualidad. Análisis de los vídeos dónde se pueden ver varias entrevistas a niñas, niños y adolescentes que cuentan sus vivencias.



<https://www.youtube.com/watch?v=ljqio1pKZTk>

SESIÓN III: “VIOLENCIA DE GÉNERO Y REDES SOCIALES”

- ¿Cómo podemos identificar la violencia de género en las redes sociales?
- ¿Qué precauciones se deben tomar para poder evitarlo?

- Conceptos claves que hay que conocer: ciberviolencia de género, grooming, sexting, sextorsión.

Metodología: Visualización de los vídeos “Échale cabeza a las redes sociales” y “Experimento social los peligros de las redes sociales en jóvenes adolescentes”. Trabajo en pequeño grupo y conclusiones en gran grupo.

SESIONES IV-V: CICLO DE CORTOMETRAJES SOBRE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER.

- En todos los cortometrajes se trabaja:

¿Qué es la violencia de género?: concepto, formas de reconocerla, diferencias entre agresión y maltrato, origen, causas y factores que perpetúan el maltrato.

Metodología: Utilizar el cine como herramienta de prevención para observar la violencia contra la mujer en numerosas facetas, que van desde el menosprecio y la discriminación laboral hasta la agresión física, sexual y psicológica.

Cortometrajes:

“El paraguas de colores” de Edu Cardoso.



<https://fibabc.abc.es/videos/paraguas-colores-3359.html>

“Celebraciones” de Paz Piñar.



<https://fibabc.abc.es/videos/celebraciones-5225.html>

“Mamás y papás” de Marisa Crespo y Moisés Romera.



<https://www.youtube.com/watch?v=0Y1yf1R9K5s>

“No aguanto a tus padres” de Javier Cano.



<https://vimeo.com/38431233>

“Recursos humanos” de Joan Álvarez LLadós.



<https://vimeo.com/84149145>

Evaluación

La evaluación consta de tres fases consecutivas:

Evaluación de Proceso: ¿Cómo está funcionando este proyecto?

Se evaluará aquí todo el contenido del programa:

- La cantidad de actividades realizadas.
- La cobertura del programa.

- La satisfacción del alumnado y de toda la Comunidad Educativa en la puesta en práctica del programa.
- Los problemas u obstáculos encontrados en la ejecución del mismo.

Esta evaluación tendrá aspectos cuantitativos y cualitativos, medidos a través de cuestionarios, entrevistas, reuniones con el profesorado,...

Evaluación de Resultados: ¿Se han logrado o no los cambios deseados?

Determina en qué medida se han logrado los objetivos del programa y nos permite identificar cambios de conducta en términos de conocimientos y actitudes.

- A través de un cuestionario anónimo de conocimientos y actitudes hacia la sexualidad, que se realizará al inicio y final del programa.
- Número de embarazos no deseados.
- Cuestionario anónimo de comportamientos sexuales, respecto al uso del preservativo y la percepción de riesgo por no utilizarlo.

Evaluación de impacto: Si se han producido cambios ¿en qué medida se pueden atribuir al programa?

Aunque esta evaluación tenga como objetivo específico poder atribuir los cambios detectados a lo largo del programa, a las actividades realizadas; lo cierto es que, la información facilitada y las actividades realizadas en el programa de prevención contribuirán, a que nuestro alumnado adolescente tome decisiones, pero los cambios de comportamientos no solo estarán determinados por el programa sino también por su entorno social, familiar, cultural y económico.

Divulgación del proyecto

Obtención de subvenciones para los Proyectos de Promoción de la Salud en Centros Docentes, convocadas por **La Consejería de Sanidad de la Junta de Castilla y León**, durante seis años, desde el 2004 hasta el 2010.

Bibliografía

AVERROES (1999) Programa de educación afectivo-sexual: educación sexual, género y constructivismo. Instituto Andaluz de la Mujer. Junta de Andalucía.

ALTABLE, Charo (2001) Educación sentimental y erótica para adolescentes. Madrid: Niño y Dávila Ediciones.

BANDERA, Magda (2001) 39 veces la primera vez. Barcelona: Debolsillo.

HARIMAGUADA (1991) Carpetas Didácticas de Educación Afectivo-Sexual. Las Palmas. Gobierno de Canarias.

LOPEZ SANCHEZ, Félix (2005). La Educación Sexual. Madrid: Biblioteca Nueva

“NI OGROS NI PRINCESAS” Guía para la educación afectivo-sexual en la ESO. Instituto de la Mujer Asturias.

UHIN BARE (2000) Programa de educación afectivo-sexual. Gobierno Vasco

UZRRUZOLA, M^a José (2003) Guía para chicas. Como prevenir y defenderte de las agresiones. Maite Canal editora. Instituto Andaluz de la Mujer.

COGAM. Organización no gubernamental LGBT, Madrid.