

## **DONES I HOMES DEL SEGLE XXI?**

### *Identitat i construcció del gènere*

#### **OBJECTIUS**

---

- Conèixer els conceptes sexe, gènere, diferència i desigualtat
- Identificar i analitzar críticament alguns estereotips de gènere
- Identificar i analitzar críticament els missatges quotidians que contribueixen a la reproducció dels models de gènere tradicionals
- Reflexionar entorn dels models de gènere tradicionals i els seus canvis

#### **DURACIÓ**

---

1 hora

#### **PERSONES DESTINATÀRIES**

---

Joves entre 14-16 (3r i 4t ESO)

#### **ESPAI**

---

Una sala prou àmplia perquè les persones assistents puguin asseure's en semicercle.

#### **MATERIAL**

---

- Ordinador/DVD, projector, so
- Pissarra i guix/retoladors de colors (com a alternativa es pot utilitzar paperògraf)
- Lletres de les cançons (ANEXE 01)

#### **CONCEPTES CLAU**

---

- Sexe
- Gènere
- Desigualtat de gènere
- Drets sexuals i reproductius

#### **DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT**

---

1. La dinàmica s'inicia preguntant a les persones assistents què és el gènere. Anotem a la pissarra allò que ens diuen. Després repartim papers en blanc i demanem que hi escriguin alguna diferència entre els nois i les noies en l'àmbit de la sexualitat, i que puntuïn del 0 al 10 el grau en què aquesta diferència els afecta en la seva vida quotidiana. Si els afecta positivament, han de posar el número (0-10) i el signe +; si és negativament, el número (0-10) i el signe -. A més, en el paper han d'assenyalar si són nois o noies. Posarem en comú les seves aportacions i assenyalem les diferències més anomenades i aquelles que han rebut major

puntuació. Separem les aportacions del grup en qüestions relacionades amb el SEXE i qüestions relacionades amb el GÈNERE. Explicarem els dos conceptes.

2. Un cop realitzat aquest primer exercici, presentarem la següent activitat. Hem vist que hi ha diferències i que algunes ens poden afectar molt. Són naturals aquestes diferències? D'on vénen?

3. Veurem un fragment de la pel·lícula *Mulán* (Walt Disney, 1998) en què se senten dues cançons, una dirigida a la noia i l'altra, al noi. En finalitzar el visionat dividirem el grup en 4 grups de 4/5 persones. Dos grups treballaran la cançó de la noia i dos grups treballaran la cançó del noi i respondran les següents qüestions:

**GRUP 1. Cançó noia. Modelat.**

- Quins canvis físics li fan a la noia? Per què?
- Assenyala els verbs i adjectius que apareixen a la cançó.
- Com us imagineu el futur d'aquesta noia segons aquesta cançó? On i com ocuparà el seu temps?

**GRUP 2. Cançó noia. Expectatives.**

- Què esperen aquestes dones de la noia? Per què?
- Es veu feliç amb el que s'espera d'ella?
- Què passaria si no complís amb les expectatives de les altres persones?

**GRUP 3. Cançó noi. Modelat.**

- Què s'espera dels homes físicament?
- Assenyala els verbs i adjectius que apareixen a la cançó.
- Com us imagineu el futur dels homes segons aquesta cançó? On i com ocuparà el seu temps?

**GRUP 4. Cançó noi. Expectatives.**

- Com se'ls anomena a la cançó, als homes que no compleixen les expectatives? Per què?
- Què passaria si algun home no complís les expectatives de les altres persones?

4. Un cop realitzat el treball en grups petits ho posarem en comú. Les aportacions de cada grup s'aniran anotant en el següent quadre:

	NOIA	NOI
CARACTERÍSTIQUES FÍSIQUES		
CARACTERÍSTIQUES ACTITUDINALS		
PROJECCIÓ DE FUTUR		

A partir d'aquest quadre iniciarem un debat guiat per tres preguntes concretes:

- Són aquests models de gènere actuals? Què ha canviat i què no?
- Com afecten aquests models de gènere en com vivim i expressem la nostra sexualitat?
- En quin model podem trobar més elements "atractius" (més valorats) socialment?

5. Després del debat, retornarem a la pissarra per complementar la definició de gènere a partir de tot el que s'ha treballat amb el grup. Definirem què significa "diferència" i què significa "desigualtat".

## CRONOGRAMA

---

ACTIVITAT	TEMPS
Sexe/Gènere	10 min.
Fragment material audiovisual	10 min.
Treball en grup petit	10 min.
Posada en comú dels treballs	15 min.
Retorn a la definició de gènere/diferència/desigualtat	5 min.
Avaluació	5 min.

## + INFORMACIÓ

---

- GAP WORK. Against gender-related violence. *Joves, gènere i violències. Fem nostra la prevenció.* Formació per a professionals que treballen amb joves. [Apropant-nos a les arrels de les violències de gènere.](#)
- Sexpresan. Multimedia para la educación afectivo sexual. [Género y sexualidad.](#)

## **POSSIBLES VARIACIONS DE LA PROPOSTA**

---

Si no tenim accés a Internet, els grups poden treballar amb les lletres de les cançons i crear la música. Quan cada grup presenti el treball realitzat, pot també presentar la música i així veure si també trobem diferències de veus, tons, ritmes, etc. entre la cançó dirigida a la noia i la dirigida al noi.

## ANNEX 01. LLETRES DE LES CANÇONS

---

### MULÁN (WALT DISNEY, 1998)

#### CANCIÓN DIRIGIDA A LA CHICA

---

##### HONRA NOS DARÁS

¿Ésta es la que debe arreglarse?  
Pues vaya decepción  
Yo convertiré este trapo  
En tul con jabón

Y ya tú  
Vas a estar  
Limpia, bella y todo lo demás  
Con mis toques vas a entusiasmar  
Nombre y honra nos darás

Luce la  
Juventud  
Los encantos no los guardes tú  
Y con suerte  
Y buen tocado  
Nombre y honra nos darás

La honra antigua y familiar  
Podrá crecer también  
Si logras bien casar  
Y descubrir con quién

Debes ser muy cortés  
Calma  
Obediente  
No des traspiés  
Buenos modos  
Y la talla tres  
¡Nombre y honra nos darás!

Los hombres luchan para honrar  
A nuestro emperador  
Las chicas le han de dar  
Sus hijos con amor

Y al final ante él  
Claro loto brillará en tu piel  
Nadie puede rechazar la miel  
Nombre y honra nos darás

Ya estás lista.

¡Aún no! Una manzana da serenidad...  
Un colgante da equilibrio...

Mi collar de perlas  
Toma en prenda noble  
Se añade el grillo y él va hacer  
Que nada tú malogres

¿Qué haré yo?  
Vedme aquí  
Dadme ánimos, quiero cumplir  
Que orgullosos hoy estén de mí  
Dadme fuerza en este afán

Ya es la hora compañeras  
Voy a mi casamentera

Que el azar  
Les dé paz  
Y un futuro de felicidad  
Más que perlas se cultivaran  
Son muñecas que dirán:

Siempre honra a todos  
Siempre honra a todos  
Siempre honra a todos  
Siempre honra a todos  
¡Y gran honra nos darán!

## **MULÁN (WALT DISNEY, 1998)**

### **CANCIÓN DIRIGIDA AL CHICO**

---

#### **CON VALOR**

Llega el enemigo, vamos a luchar  
Me enviaron nenas, tal vez a jugar  
Hoy dais lastima, vais a aprender  
Pasion, Deber, Valor, Virtud  
Pues yo ya lo logré, ahora tu.

La quietud del bosque y el ardor del sol  
Cuando los consigues, tuyo es el control  
Y aunque eres hoy patetico, todo un hombre haré de ti  
Y serás el mejor para mi

No puedo ya que respirar  
Despedirme de mi gente  
Y porque falté a la escuela a entrenar  
Ya la veo renunciar  
No van a descubrirme  
Como desearía hoy saber nadar

Estribillo:

(Con Valor)

Seré más raudo que un río bravo

(Con Valor)

Tendré la fuerza de un gran tifón

(Con Valor)

Con la energía del fuego ardiente

La luna sabrá guiar el corazón.

Viene ya los Hunos, y no hay más que hablar

Si haces lo que ordene te podrás salvar

No estás listo aún para luchar

Sobras ya, te irás de aquí

No serás el mejor para mí

Estribillo:

(Con Valor)

Seré más raudo que un río bravo

(Con Valor)

Tendré la fuerza de un gran tifón  
(Con Valor)

Con la energía del fuego ardiente  
La luna sabrá guiar el corazón  
(Con Valor)

Seré más raudo que un río bravo  
(Con Valor)

Tendré la fuerza de un gran tifón  
(Con Valor)

Con la energía del fuego ardiente  
La luna sabrá guiar el corazón  
UHAH!!!